Характерные черты стиля классицизм

1. Обращение к ордерной системе

2. Симметричная композиция

3. Простота архитектурного объема

4. Правило золотого сечения

5. Ясные пространственные решения

6. Строгость форм

7. Единая линия фасада с выделением центрального входа портиком

8. Античные элементы и мотивы в декоре

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| АРХИТЕКТУРА  (архитектор, название объекта, время постройки, адрес) | Круглая скульптура или рельеф  (автор, название, время создания, место нахождения) | Живопись  (автор, название, время создания, место нахождения) |
| 1. Андреян Дмитриевич Захаров, Здание Главного Адмиралтейства, 1704—1706, Дворцовый проезд, 1 2. А. Н. Воронихин, Казанский собор, 1801—1811, Казанская пл., 2 3. К. И. Росси, Александринский театр, 1756, пл. Островского, 6 4. Огюст Монферран, Исаакиевский собор, 1710, Исаакиевская площадь, 4 5. Ю. М. Фельтен, Каменноостровский дворец, 1776—1782, наб. Малой Невки д. 1 | 1. Антонио Канова, Три грации, 1814, Эрмитаж 2. М. И. Козловский, Фонтан Самсон, 1801, Петергоф 3. Ф. Ф. Щедрин, Нимфы, несущие земную сферу, 1812—1813, Здание Главного адмиралтейства | 1. Лосенко А. П., Владимир и Рогнеда, 1770, Михайловский дворец, Зал 9 2. Тихонов М. Т., Расстрел французами русских патриотов в Москве в 1812 году, 1813, Русский Музей 3. Иванов А. И., Подвиг молодого киевлянина при осаде Киева печенегами в 968 году, 1810, Михайловский дворец, Зал 15 |

Маликов Глеб ИЗРК 1.2-22-О, Классицизм в СПб

Links:

https://muzei-mira.com/sculpture/1634-skulptura-klassicizma-opisanie.html

https://spbinteres.ru/klassicizm-v-peterburge.html

https://ru.wikipedia.org/wiki/Русский\_классицизм#Скульптура

https://rusmuseumvrm.ru/reference/classifier/keyword/stili\_naprob\_klassicizm.php